

PRESSEMEDDELELSE

Pernille Gardes anmelderroste
»LOST MEMORIES« på turné 2015

Livet er en absurd fest - dø eller deltag!

Livet kan gøre så ondt og være så uforståeligt, at man kan befinde sig i valget mellem at deltage eller forlade festen. Koreografen Pernille Garde kender fra nært hold det tunge dilemma og behandler det i »LOST MEMORIES« - en rå danseforestilling om tab, erindring og fortrængning. »LOST MEMORIES« er en historie om hukommelsestab, forårsaget af en traumatisk hændelse. Forestillingen blander på poetisk vis dans, ord, video og musik. »LOST MEMORIES« sendes nu på en kortere turné i Danmark i oktober og november 2015.

Rystet, desorienteret og uden hukommelse ankommer Hr. H til en psykiatrisk akutmodtagelse. Stedets rum, lyde og døre fremkalder glimt af erindringer, og personalet transformeres til personer fra hans fortid. Uendeligt langsomt husker han: En kvinde er fortabt i mørket.

»LOST MEMORIES« genskaber følelsen af indre kaos hos et menneske, der har mistet sin elskede. Forestillingen viser i tilbageblik og på en bagvendt måde det traumatiske hændelsesforløb, som førte til Hr. H's hukommelsestab. »LOST MEMORIES« er en fortælling om at miste sig selv, når man mister en anden.

Pernille Garde er kendt for at skabe fortællinger gennem dansen, men selvom »LOST MEMORIES« bygger på delvist selvbiografisk materiale, er det ikke Gardes egen historie, publikum får at se på scenen:

Tematikken i forestillingen er sat i en anden ramme, men det er egne erkendelser og oplevelser jeg trækker på. Jeg tror, at mange på et tidspunkt har oplevet at stå på kanten af livet, og det, jeg især har lyst til at give videre til andre, er håb. Pege på, at håbet findes, ligegyldigt, hvor absurd og uforståelig en livssituation er - siger Pernille Garde.

I »LOST MEMORIES« er livet en tragisk og manisk, men også kærlig, fest. Hr. H konfronterer livets barske realiteter og finder en vej i mørket. »LOST MEMORIES« er en hyldest til livet, selvom den kan forekomme at være en dyster én af slagsen.

»LOST MEMORIES« ER STØTTET AF STATENS KUNSTRÅDS SCENEKUNSTUDVALG, AUGUSTINUS FONDEN, WILHELM HANSEN FONDEN, DANMARKS NATIONALBANKS JUBILÆUMSFOND AF 1968, KONSUL GEORG OG HUSTRU EMMA JORCKS FOND OG KØBENHAVNS SCENEKUNSTUDVALG.



MEDVIRKENDE & HOLDET BAG

IdÉ, KOREOGRAFI OG ISCENESÆTTELSE

PERNILLE GARDE

MEDVIRKENDE

BO MADVIG, TIZIANA FRACCHIOLLA,
KRISTOFER KRARUP & SHERWIN REYES

KOMPONIST

GREATMUSIC - TIN SOHEILI & NIKLAS SCHAK

VIDEODESIGNER OG SCENOGRAF

SIGNE KROGH

LYSDESIGNER

MICHAEL BREINER

KOSTUMEDESIGNER

RIKKE VON QUALEN

DRAMATURGISK KONSULENT

VIBEKE WREDE

SCENEKUNSTENS UDVIKLINGSCENTER,
ODSHERRED TEATERSKOLE

KOREOGRAFKONSULENT

LOUISE HYUN DAHL

FOTOS

NATASCHA TIARA RYDVALD

PRODUCENT

PERNILLE GARDE

LOST MEMORIES spiller på

Bora Bora i Aarhus

d. 7. & 8. oktober kl 20:00

Baltoppen LIVE i Ballerup

d. 2. november kl 20:00

Laboratoriet v Roskilde Teater

d. 5. november kl 19:30

Kulturværftet v Helsingør Teater

d. 9. november kl 19:30

PRESSEKONTAKT

PERNILLE GARDE

CONTACT@PERNILLEGARDE.DK

27147206

PERNILLEGARDE.DK